

Curriculum Vitae
Summer 2023

*Postdoc at the School of History, Classics and Archaeology
University of Edinburgh
Lecturer at the Ixil-University*

Dr. Alejandro M. Flores-Aguilar
e-mail: Alejandro.Flores@ed.ac.uk, alexflo76@gmail.com
WP: www.extra-urbano.com

EDUCATION

- 2017 Ph.D. in Sociocultural Anthropology. University of Texas, Austin.
2007 Dipl.-Soz. (M.A.) in Cultural and Political Sociology. Freie Universität, Berlin.
2003 *Grundstudium* in Sociology. Freie Universität, Berlin.
1997-2001 Undergraduate studies. Universidad de San Carlos, Guatemala.

PROFESSIONAL AND ACADEMIC EMPLOYMENT

- 2023-2025 Postdoctoral researcher at the School of History, Classics and Archaeology at the University of Edinburgh (Project: Komon Sajbichil: indigenous cartographies in the Cold War) in collaboration with Dr. Julie Gibbings
2022- Graduate studies program director, Humanities School
2022 Visiting Postdoctoral Fellow, CSMCH-IASH, University of Edinburgh.
2020-2022 Fejos Postdoctoral Fellow in Ethnographic Film, Wenner-Gren Foundation.
2020-2022 Affiliate Fellow, Department of Anthropology, University of Texas at Austin (Collaboration project with Dr. Craig Campbell.)
2018-2019 Researcher at the Institute of Studies of the State (ISE.) Vice-rectory of Research and Projection, University Rafael Landívar
Lecturer in Contemporary Philosophy: University Rafael Landívar
2017- 2020 Director at the Study Abroad Program, UoA-IDEAS-AVANCSO.
2017- 2020 Lecturer in Sensorial Ethnography, Infrastructure, and Necropolitics at the Study Abroad Program in Guatemala, UoA-IDEAS-AVANCSO.
2016-2018 Teaching Assistant, University of Texas at Austin.
2016 Lecturer, Study Abroad Program, UoA-IDEAS-AVANCSO.
2010-2012 Project Director of the Social Imaginary Research Team: Sex/Race *Dispositiv* at the Asociación para el Avance de las Ciencias Sociales, Guatemala.

- 2007-2010 Researcher at the Social Imaginary Research Team, Asociación para el Avance de las Ciencias Sociales, Guatemala.
- 2007-2012 Lecturer at Universidad Rafael Landívar, Guatemala
- 2011 Visiting lecturer at Universidad de San Carlos, Guatemala.
- 2008 Visiting lecturer at Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), Guatemala.

GRANTS, FELLOWSHIPS AND AWARDS

- 2023 CSMCH-IASH Postdoctoral Fellowship at the University of Edinburgh.
- 2020-2021 Fejos Postdoctoral Fellowship in Ethnographic Film, Wenner-Gren Foundation.
- 2016 Rhonda L. Andrews Memorial Fellowship Award (in recognition of academic excellence).
- 2015-2016 Wenner-Gren Dissertation Grant.
- 2013 Tinker Field Research Grant pre-dissertation research. Teresa Lozano Long Institute of Latin American Studies.
- 2012- 2014 Fulbright/LASPAU Ph.D grant.
- 2011-2014 Brot für die Welt, three-year research grant for the Social Imaginaries Team at the Asociación para el Avance de las Ciencias Sociales, Guatemala.
- 2011-2015 Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO). Central America work group: Security and Racism in Central America. (2011-2012, extended for another two-year period 2013-2015).

RESEARCH

- 2023- Project: Komon Sajbichil: indigenous cartographies in the Cold War) in collaboration with Dr. Julie Gibbings
- 2020- Raised Gaze in Ixil Time: Towards a Minor History of War (ongoing visual anthropological research on politicization by the Maya-Ixil People)
- 2018-2019 Reason of State, state-violence and infrastructure in the post-counterinsurgency, Institute for Research on the State, Landivar University.
- 2014-2016 Dissertation Research: They didn't win the war: Aesthetics and infrastructure in post-counterinsurgency Guatemala, Anthropology Department, University of Texas at Austin.
- 2009-2012 Sex/Race Apparatus, Social Imaginaries Area, Asociación para el Avance de las Ciencias Sociales en Guatemala. (Project director).
- 2007-2009 Racism and Ideology in Guatemala, Social Imaginaries Team, Asociación para el Avance de las Ciencias Sociales en Guatemala.
- 2006 Diplom Soziologe research: Construction of others: Towards a practical interpretation of Emmanuel Levinas (Konstruktionen des Anderen: Zu einer praktischen Interpretation Emmanuel Lévinas.).

- 2000-2001 Social Imaginaries in Guatemala, Asociación para el Avance de las Ciencias Sociales en Guatemala.
- 1999 Non-Formal Education and National Identity, National Identity Area, Asociación para el Avance de las Ciencias Sociales en Guatemala.
- 1996-1998 National Identity Modeling in Youngsters Through Formal Education in Guatemala, National Identity Area, Asociación para el Avance de las Ciencias Sociales en Guatemala.

PUBLICATIONS - BOOKS

- 2023 Incertidumbres y Horizontes: Ensayos sobre COVID-19 en Guatemala. Ediciones del Pensativo. Co-edited with Ana María Cofiño.
- 2020 Políticas Encadenantes: Sobre Cuerpos y Violencias en Centro América. CLACSO. Co-edited with Clara Arenas, Paula Fernández, Juan Pablo Gómez & Laura Sala
- 2014 Seguridad y Racismo: Pensamiento Crítico Centroamericano. Managua: AVANCSO, CLACSO, INHCA. Co-edited with Clara Arenas and Juan Pablo Gómez.
- 2014 Sexo & Raza: Analíticas de La Blancura, el Deseo y la Sexualidad Guatemala: AVANCSO (coord.)

PUBLICATIONS – ARTICLES & PAPERS

- 2022 El retorno del espectro: pensar fotográfico en el espacio de muerte. In: M. Mazariegos (coord), Crítica de la razón de Estado. URL/VRIP. https://sie.url.edu.gt/b7-enlace_6/
Photography in the Space of Death. With Campbell, Craig, and Douglas, Lee. Doi: 10.14288/908X-W279. Retrieved from: <https://www.icerpress.ca/multimodal/writing-with-light>
- 2021 Entre Ilom y el bicentenario. Revista Eutopía. Número especial del Bicentenario. Guatemala.
- 2020 Arquitecturas de abyección e inmunización en los nuevos ritmos de la vida cotidiana. Journal of Latin American Geography. 19(3) 314-322 doi: 10.1353/lag.0.0142
- 2020 Aseguramiento de lo sensible. Lenguaje, infraestructura y estética en la post-contrainsurgencia. En: “Políticas Encadenantes: Sobre Cuerpos y Violencias en Centro América”. CLACSO, Argentina.
- 2019 30 años después de los acuerdos de Esquipulas, Comentario al texto de Guatemala in Democracia y Derechos Humanos: Honduras, Guatemala, el Salvador y Nicaragua. Fundación Panamericana para el Desarrollo, San Salvador pp.155-167. Retrieved from: <https://panopticonica.com/wp-content/uploads/2020/10/30-anos-despues-de-los-Acuerdos-de-Esquipulas-1.pdf>
- 2018 Violencia originaria, Aporía y la apropiación del “No”: Francisco de Vitoria. Revista Eutopía, (5), 173–191.

- 2018 Defender la Sociedad. Textos para el Análisis y la Reflexión Política, (3), 8-24
- 2017 Doce viñetas sobre la seguridad: lugar y espacio de las élites capitalinas. Guatemala, C.A. In: Revista de Plaza Pública: Seguridad y Violencia, (4), 40-53.
- 2017 They didn't win the war: Aesthetics and infrastructure in post-counterinsurgency Guatemala. Austin, TX. University of Texas at Austin.
- 2016 Los retratos de estilo documental de Daniel Chauche: Hacia una fotografía no-representacional. Revista de la Universidad de San Carlos de Guatemala, (33), 5-13.
- 2016 Lo político: más allá de la construcción (inter)mediática de la política. Cifras y Voces, Perspectivas de Cambio en la Sociedad Guatemalteca. Pgs. 109-114.
- 2016 Lo popular. Una alternativa al elitismo y al populismo. In Plaza Pública. Retrieved from: <https://www.plazapublica.com.gt/content/lo-popular-una-alternativa-al-elitismo-y-al-populismo>.
- 2016 Primavera 2015 y la crisis de la izquierda guatemalteca. De la democrática despolitización de las protestas a una política del deseo. En: Revista del Istmo #31 (Guatemala, 2015: (Pre)sintiendo el futuro). Retrieved from: http://istmo.denison.edu/n31/articulos/03_flores_alejandro_form.pdf
- 2016 Notas mínimas sobre la primavera 2015: Liberalismo político, democracia y despolitización. Estudios Digital Numero Especial. Retrieved from: <http://sitios.usac.edu.gt/revistahistoria/index.php?id=149>
- 2015 Contrainsurgencia, lo humano y el aseguramiento de lo sensible: lenguaje, infraestructura y estética. In: Cultura de Guatemala, Editorial Cara Parens Vol. I. (pp. 171-194).
- 2014 Ontología de la Raza y Racismo S&M. Guatemala: AVANCSO
- 2014 Tres semióticas de subjetivación: racismo deseante en Guatemala. In: Seguridad y Racismo: Pensamiento critico Centroamericano. Nicaragua: AVANCSO, CLACSO, INHCA.
- 2011 Autoridad, violencia y descolonización del pensamiento. Apuntes desde la sociología y la filosofía política, URL/UNESCO, Guatemala.
- 2010 Nacionalismo o descolonización de la imaginación académica
Introducción a una genealogía del poder del enunciado en Guatemala. Boletín del AFEHC.

CONSULTING

- 2022 Draft for the Projection Policy at Landivar University.
- 2021 Consulting services for the Indigenous-Ixil Ancestral Authority in Nebaj: Evaluation and elaboration of strategic plan.

2017	Consulting services for FUNDAMAYA and the Alcaldía Indígena de Nebaj: Social Effects of the introduction of hydroelectric projects: La Vega I & II.
2016	Consulting services for INTERPEACE: Conflictividad agraria socioambiental: Análisis de organizaciones indígenas-campesinas (Analysis and classification of indigenous and peasant organizations based on their political demands and their positioning in relation to other sectors of the civil society).
2014	Consulting services for IEPADES/GIZ: Seguridad y conflictividad en Guatemala. (Analysis on the history Guatemala's agrarian and environmental conflicts and definition of typologies related to each kind of agrarian/environmental conflicts).

THESIS AND DISSERTATION ADVISOR

2018-2022	Advisor for Ricardo Berganza Ph.D. Dissertation: “Resiliencias Situadas: El caso del Volcan de Fuego”. Universidad de San Carlos de Guatemala (defended in May 2022)
2019-	Advisor for Dulce Paniagua: “Afectos, Cuerpo y Arte Contemporáneo de Posguerra en Guatemala”. Universidad Rafael Landívar.
2013	Advisor for Fernando José Jerez thesis: "Lucha política y estrategias de poder por el control del territorio: Conflcto en Los Encuentros, Solola, por el paso de un cilindro de la empresa Montana Exploradora." At the Universidad Rafael Landívar. (Licenciatura/Undergrad)
2013	Advisor for Hugo Nováles thesis: “el socialismo spiritual y sus enemigos” at Universidad Rafael Landívar. (Licenciatura/Undergrad)
2012	Advisor for Stephanie López thesis: “Violencia Sacrificial y discurso de poder sobre seguridad en la construcción del imaginario de los linchadores/vapuleadores. Estudio de Caso “El Reducto” enero 2010 y su correlación con los sujetos de seguridad en las propuestas de marketing político de 2007 (Partidos: UNE, GANA , PP)” at the Univesidad Rafael Landívar. (Licenciatura/Undergrad)
2012	Advisor for Pedro Antonio Mejía thesis: “Combate y reproducción del racismo dentro del paradigma del multiculturalismo neoliberal: el papel de la educación bilingüe intercultural (1996-1998) análisis de caso: los alumnos de 5to. y 6to. Magisterio en Educación Bilingüe Intercultural del Instituto para Varones Santiago, del municipio de Mixco en el departamento de Guatemala” at the Universidad Rafael Landívar. (Licenciatura/Undergrad)

COURSES TAUGHT (2007-2021)

- Research postgraduate seminar, Universidad Rafael Landívar.
- Introduction to Visual Anthropology, Universidad Rafael Landívar.
- Seminar: Ideology: from Hegel to Zizek, Universidad Rafael Landívar.

- Course: Contemporary Social Philosophy, Universidad Rafael Landívar.
- Monographic seminar: Foucault. Faculty of Philosophy and Literature, Universidad Rafael Landívar.
- Monographic seminar: Deleuze. Faculty of Philosophy and Literature, Universidad Rafael Landívar.
- Visualizing Biopolitics. UoA-IDEAS-AVANCSO
- Ethnographic Praxis. UoA-IDEAS-AVANCSO
- Visual Anthropology. UoA-IDEAS-AVANCSO
- Mirada alzada de la historia Ixil. Ixil University
- Historia Ixil del siglo XX. Ixil University
- Sociopolitical research, Undergraduate Department of Political Science, Universidad Rafael Landívar.
- Critical analysis of racism, Undergraduate Department of Political Science, Universidad Rafael Landívar.
- Science for social scientist, Graduate Program of Social Sciences, Department of Political Science, Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Contemporary politics, Graduate Department of Political Science, Universidad Rafael Landívar.
- Contemporary political theory, Graduate Department of Political Science at Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales.
- Racism analysis, Graduate Department of Psychological Violence, Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Politics I and II, Undergraduate Department of Political Science, Universidad Rafael Landívar.

CONFERENCES AND PRESENTATIONS

2022	Time, place, space and community: from cold war infrastructure to the tichajíil tenam. Presented at: Eugenic Legacies across Latin America Conference. https://drive.google.com/file/d/1Vi8szAiFl0GIVHJ-p60uYSwdGOX0Haj9/view
2021	Memorias alzadas en Territorio Ixil y el eterno retorno de la guerra. Presented at: las Jornadas IELAC-Mesa 25: La Guerra Fría en América Latina y los Estudios Transnacionales.
2021	Mirada Alzada de la Historia Ixil: Buscando Complejidades en las Narrativas de Guerra-Fría. Presented at: Universidad Autónoma de Buenos Aires. XIV Jornadas de Sociología - Mesa 203.
2021	Teorías Sociales, Luchas Territoriales, y Resistencias Ixiles ante las crisis globales. Session organizer & chair. LASA
2021	Tiempo y resistencias: Entre la infraestructura del horror, la guerra de guerrillas y el Tiichajil Tenam. Presented at: LASA
2019	Houses, Things, Biotopies and Cosmopolitics: Infrastructure and Capitalism in the Post-counterinsurgency. Sumer School, Violence and Social Conflict. Presented at: LAI – Freie Universität Berlin.

- 2019 Discussant for the book “el Pensar Decolonial Intercultural”, by Juan Blanco. Presented at: URL
- 2018 Necrotopías: infrastructures of dispossession and death in the post-counterinsurgency. Presented at: CLASCSO Conference, Buenos Aires.
- 2018 Defender la Sociedad: Violencia de Estado entre el derecho penal del enemigo y la justicia premial. Presented at: Semana Científica URL.
- 2017 Foundations of the community: a dialog between the gift theory and Heidegger’s ontology. Discussant for the book: Comunar, by Amilcar Dávila.
- 2017 Social imaginaries, the media and the political. Round table: hegemonic power, social imaginaries and the media. Presented at: Universidad de San Carlos de Guatemala.
- 2016 Writing History with Light at Round Table: Writing with Light Collective. Presented at: AAA Conference.
- 2015 Infrastructures in the post-counterinsurgency: Security and affective labor in urban Guatemala. Presented at: CLACSO Conference:
- 2015 A summary of Guatemala’s 2015 protests. Presented at: CLACSO Conference
- 2012 La Violencia de los Muertos: Guatemala Despues de la Masacre de Totonicapan. Presented at: CLACSO Conference
- 2011 Abriendo Brecha VIII Conference: Activist research, social struggles and political organizations in times of neoliberal desire: Presented at: AVANCSO and Plataforma Agraria.
- Is Ethics Possible? Discussant for the book: “La subversión ética de nuestra Realidad” by Andres Perez Baltodano.
- 2010 Cartografía y Filosofía Latinoamericana. Discussant for the book: “Cartografía del Pensamiento Latinoamericano contemporáneo: una introducción” by Juan Blanco.
- 2009 The Social Construction of Racism and the Secret of Creole-Whiteness Among the Guatemalan Political Hegemony. Presented at: Maya studies Congress URL, Guatemala.
- 2009 Introduction to the Analytics of Racism: How to Criticize Racist Ideology. Presented at: Universidad Rafaél Landivar, Guatemala.
- 2009 Five Ideological Fantasies of the Racist Thinking: Comment to the book *Mas que un Indio*.
- 2009 Liberalism, Neo-liberalism to Post-liberalism: An Introduction to the Radical Freedom of the Rebellious Indians. Presented at: La Cuerda/AVANCSO, Guatemala.

ARTISTIC AND VISUAL-ANTHROPOLOGICAL INTERVENTIONS

- 2022 Photo Essay: The Forest Welcomed Our Dead. In Writing With Light Magazine. DOI: 10.14288/908X-W279.
<https://www.icerpress.ca/multimodal/writing-with-light>

2018	Photo exhibit: Explorations in Ethnographic and Documentary Photography / Writing with Light Collective. Spellerberg Projects' Masur Gallery. Lockhart, TX
2016	Documentary film (Director and producer): Buscando al autodefensor.
2015	Sculpture: El Olvido que no Sabe que es Olvido. In collaboration with Yasmin Hage. Exhibited in New School, Ciudad de la Imaginación and Centro de Cultura Hispánica.
2015	Photo/ethnographic exhibit. Visualidad/Seguridad. Centro Cultural La Casa.

FIELDWORK EXPERIENCE

2020	Ixil region (ongoing)
2014-2016	Guatemala City & Ixil Region (Nebaj, Chajul And Cotzal).
2010	Western, Central and Southern Guatemala.
2002	Guatemala, Nationwide.
1999	Western Guatemala.
1997	Western Guatemala.

PROFESSIONAL, METHODOLOGICAL AND TECHNICAL COMPETENCES

- Visual ethnographic methods
- Oral history
- Life stories
- Transdisciplinary collaborative methods
- Sensory ethnography.
- Photographic and videographic documentation.
- Soundscaping
- Production, direction and edition of ethnographic video.
- Production and curation of visual/anthropological projects.
- Project evaluation.
- Coordination and direction of multidisciplinary research teams.
- Design and moderation of focus groups.
- Design and execution of group, closed and open-ended interviews
- Reconstruction of life stories.
- Development and implementation of multidirectional pedagogies.
- Design of field research tools.
- Processing, analysis and interpretation of field research findings.
- Elaboration of research reports, academic papers, political analysis and cultural critique.
- Theoretical synthesis, documentary studies, archive research.
- Development of conventional ethnography.
- Higher education teaching.

LANGUAGES

Spanish—native speaker (100%)

English—fluent (90%)

German—fluent (80%)

Italian—Competent (50%)

Ixil—Beginner (20%)